

Es ist entweder in der Ausschreibung oder spätestens in der Zeiteinteilung festzulegen, ob die A 5/1 oder A 5/2 geritten wird.

### Aufgabe A 5/1 (nur für A\*)

(Nur einzeln)

Viereck 20 x 40 m – Dauer: etwa 4 Minuten

- A-X Einreiten im Arbeitstrab.
- X Halten. Grüßen.  
Im Arbeitstempo antraben.
- C Rechte Hand.
- B Volte (10 m), dabei mit der inneren Hand überstreichen.
- A-X-C Durch die Länge der Bahn wechseln.
- H-X-F Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern.
- F Im Arbeitstempo.
- K Mittelschritt.
- Ab E Viereck verkleinern.  
An der kurzen Seite rechte Hand.
- M-E Im Mittelschritt durch die halbe Bahn wechseln.
- A Im Arbeitstempo antraben.
- F-M Einfache Schlangenlinie.
- C-X Auf dem Zirkel geritten (1/2-mal herum).
- X-C-X-C Im Mittelpunkt im Arbeitstempo links angaloppieren  
(1 1/2-mal herum).
- C Arbeitstrab.
- C-X-A Aus dem Zirkel wechseln.
- X-A Im Mittelpunkt im Arbeitstempo rechts angaloppieren  
(1/2-mal herum).
- A-K-H Ganze Bahn, dabei Galoppsprünge verlängern.
- H Arbeitsgalopp.
- M Arbeitstrab.
- B-X Halbe Volte rechts.
- X-E Halbe Volte links.
- A Auf die Mittellinie abwenden.
- X Im Mittelpunkt halten. Grüßen.  
Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.

### Aufgabe A 5/2 (nur für A\*)

(Zu zweit hintereinander)

Viereck 20 x 40 m – Dauer: etwa 4 Minuten

- Auf der rechten Hand im Mittelschritt Abteilung bilden.  
Abteilung im Arbeitstempo Trab.
- (A) (Von der kurzen Seite auf die Richter zu) Anfang rechts dreht, links marschiert auf – Marsch.  
(Wenn der Anfangsreiter die Verbindungslinie der beiden Punkte E-B erreicht) Anfang – Halt. Grüßen.
- (M) Abteilung zu einem Rechts-brecht-Ab – im Arbeitstempo – Trab.
- (M-F) Abteilung Volte (10 m) Marsch, dabei mit der inneren Hand überstreichen.
- (A-X-C) Durch die Länge der Bahn wechseln.
- (H-X-F) Durch die ganze Bahn wechseln, dabei Tritte verlängern.  
(F) Im Arbeitstempo.
- (K) Abteilung – Schritt – Mittelschritt.
- (E) Anfang Viereck verkleinern – Marsch.  
(Vor C) An der kurzen Seite rechte Hand.
- (M-E) Im Mittelschritt durch die halbe Bahn wechseln.
- (A) Abteilung im Arbeitstempo – Trab.
- (F-M) Einfache Schlangenlinie.
- (C-X) Auf dem Zirkel geritten (1/2-mal herum).
- (X-C-X-C) (Im Mittelpunkt) Abteilung im Arbeitstempo – Galopp – Marsch (1 1/2-mal herum).
- (C) Abteilung im Arbeitstempo – Trab.
- (C-X-A) Aus dem Zirkel wechseln.
- (X-A) (Im Mittelpunkt) Abteilung im Arbeitstempo – Galopp – Marsch (1/2-mal herum).
- (A-K-H) Ganze Bahn, dabei Galoppsprünge verlängern.
- (H) Im Arbeitstempo.
- (M) Abteilung im Arbeitstempo – Trab.
- (B-X) Anfang halbe Volte rechts – Marsch.
- (X-E) Anfang halbe Volte links – Marsch.
- (A) (Von der kurzen Seite auf die Richter zu) Anfang links dreht, rechts marschiert auf – Marsch.  
(Wenn der Anfangsreiter die Verbindungslinie der beiden Punkte E-B erreicht) Anfang – Halt. Grüßen.  
Im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.